

NEWSLETTER

"HF Hauts-de-France est une association qui lutte pour l'égalité femmes - hommes dans les milieux de l'art et de la culture"



Novembre 2023



"Qui ne veut changer sera puni"

Documentaire sonore de Chloé Simoneau et Sophie Descamps

avec l'aide de Florence Bisiaux

Mercredi 29 novembre 19h - dans la salle de cinéma de la Gare Saint Sauveur

Production : HF+ Hauts-de-France et l a c a v a l e

Montage : collectif l a c a v a l e

Durée : 1h30

Chloé Simoneau, Sophie Descamps et Florence Bisiaux, comédiennes, metteuses en scène et membres du collectif hf+ Hauts-de-France tendent leur micro à 7 hommes travaillant dans le milieu culturel dans la Région Hauts-de-France.

Chacun d'entre eux s'efforce - à sa manière et de façon plus ou moins consciente - à promouvoir l'égalité

entre femmes et hommes dans les arts et la culture. Non sans questionnements, obstacles et limites. Quand et comment s'est opérée leur prise de conscience ? En quoi les mouvements de libération de la parole des femmes comme #MeToo ont impacté leurs relations, leurs rapports de force et la communication avec les femmes de leur secteur ? Que mettent-ils en œuvre dans leur quotidien professionnel pour que les choses changent ?

Suite à l'écoute des deux pastilles de 25 minutes, "Prise de conscience" et "Méthodes d'action" nous ouvrirons le débat avec la salle et poursuivrons les discussions au bar de Saint Sauveur.



Une table-ronde consacrée à l'Égalité Femmes/Hommes

Imaginée en complicité avec le collectif HF+ Hauts-de-France

et le SYNDEAC Hauts-de-France

Jeudi 30 novembre 10h - Théâtre d'Arras - TANDEM Scène Nationale

Après une 1re édition-test à l'automne 2022, les Rencontres du spectacle vivant en Hauts-de-France, organisées par la Région Hauts-de-France, seront de retour du 9 novembre au 9 décembre prochains et proposeront, en lien avec leurs partenaires, un programme riche de rendez-vous.

[Tout le programme ici!](#)



Lettre(s) à soi, recherche-création intergénérationnelle sur l'amitié, l'amour, la sexualité.

Projet co-créé et mené par Bernadette Gruson, directrice artistique de la Compagnie Zaoum, et Florian Vörös enseignant-chercheur master culture et communication de l'Université de Lille, laboratoire Geriico

*de 14h30 et 17H30: ateliers de sensibilisation par Aurore Krol de Prev'actes et Ambre Lesage du Planning familial 62

*18H30: table ronde Intersectionnalité et éducation à la sexualité avec Axelle Jah Njiké, autrice afropéenne, podcasteuse, chroniqueuse et militante féministe païenne et Marc Jahjah, enseignant-chercheur spécialiste des questions queer et raciales, LAMO - Université de Nantes. Modération : Florian Vörös, enseignant-chercheur, master culture et communication et GERiICO - Université de Lille

*21H: concert de Ismaël Metis - Cie Trous d'Mémoires

Tous les évènements de cette journée sont gratuits, en accès libre et sans réservation

[En savoir plus](#)

CITATION

« Vous suivez soit le chemin des dindes, soit celui des sorcières. Les dindes poursuivent la fontaine de jouvence, et leur plus grand ennemi est le temps. Quant aux sorcières, leur plus grand allié est le temps » **Rita Lee, reine du rock brésilien, sainte patronne de la liberté**

La découverte du mois

LA FIN DES MONSTRES

Tal Madesta

« Je ne suis déjà plus celle que j'étais, mais pas encore celui que je veux devenir. »

En 2020, Tal Madesta entame une transition de genre. En prenant ce chemin qui

implique de redéfinir entièrement son rapport à soi, aux autres, au monde social, il va faire l'expérience désolante de la violence transphobe et du deuil. Mais il va aussi découvrir la joie d'aimer autrement et d'expérimenter avec intensité sa propre liberté.

Entre rage et lumière, Tal Madesta livre le récit d'une révolution intime, en même temps qu'un plaidoyer passionné pour l'émancipation des personnes trans.

Edition La Déferlante.

[Découvrir](#)

Adhérer à HF



Want to change how you receive these emails?

You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).

